



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202279081, 25 Oktober 2022

Pencipta

Nama : **Dr. Ir. M. Amir Salipu, MT, Anggia Riani Nurmaningtyas, ST, M.Sc dkk**

Alamat : Jalan Baru Hamadi Pantai No 18 Hamadi, RT: 005/ RW: 010
Kelurahan Hamadi, Jayapura Selatan, Jayapura, PAPUA, 99220

Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Dr. Ir. M. Amir Salipu, MT, Anggia Riani Nurmaningtyas, ST, M.Sc dkk**

Alamat : Jalan Baru Hamadi Pantai No 18 Hamadi, RT: 005/ RW: 010
Kelurahan Hamadi, Jayapura Selatan, Jayapura, PAPUA, 99220

Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Arsitektur**

Judul Ciptaan : **Desain Gedung Bank Papua Cabang Sentani Di Sentani
Kabupaten Jayapura**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 25 Oktober 2022, di Jayapura

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.

Nomor pencatatan : 000394825

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.

Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia
Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual
u.b.
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri

Anggoro Dasananto
NIP.196412081991031002

Disclaimer:

Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.

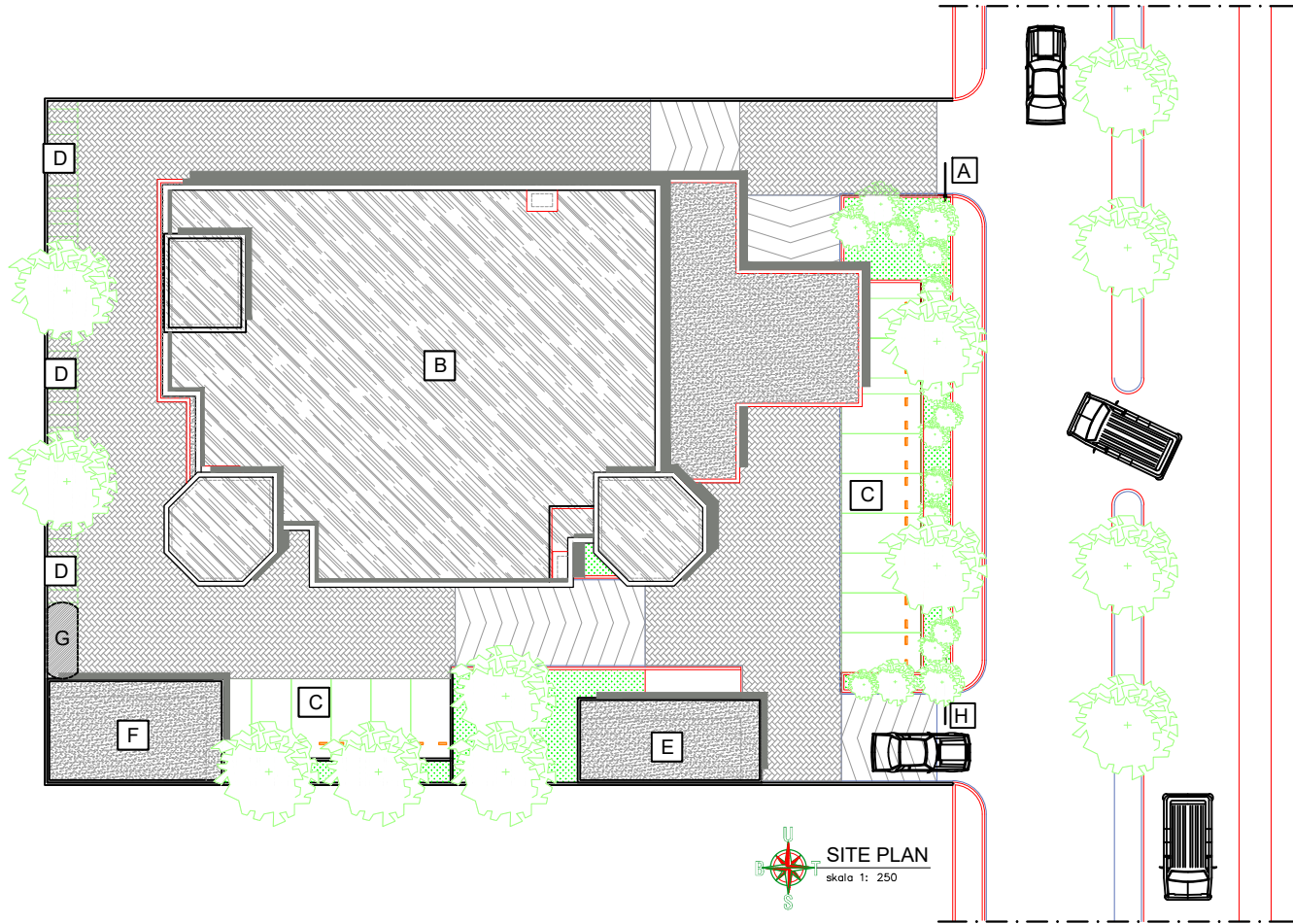
LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	Dr. Ir. M. Amir Salipu, MT	Jalan Baru Hamadi Pantai No 18 Hamadi, RT: 005/ RW: 010 Kelurahan Hamadi, Jayapura Selatan
2	Anggia Riani Nurmaningtyas, ST, M.Sc	Jl. Pemda III Melati Kotaraja, RT 001/ RW 003, Kelurahan Way Mhorock, Abepura
3	Dewi Anggraeni, ST, MT	KPR BTN AL Entrop, RT:002/ RW:009 Kelurahan Entrop, Jayapura Selatan
4	Ir. Misdi, MT	Perum Dosen USTJ Blok A. No. 2, RT:002/ RW:002. Kel. Hedam, Heram
5	Drs, Suyatno, MT	BTN Puskopad RT:001/ RW:014, Kel. Awiyo, Abepura

LAMPIRAN PEMEGANG

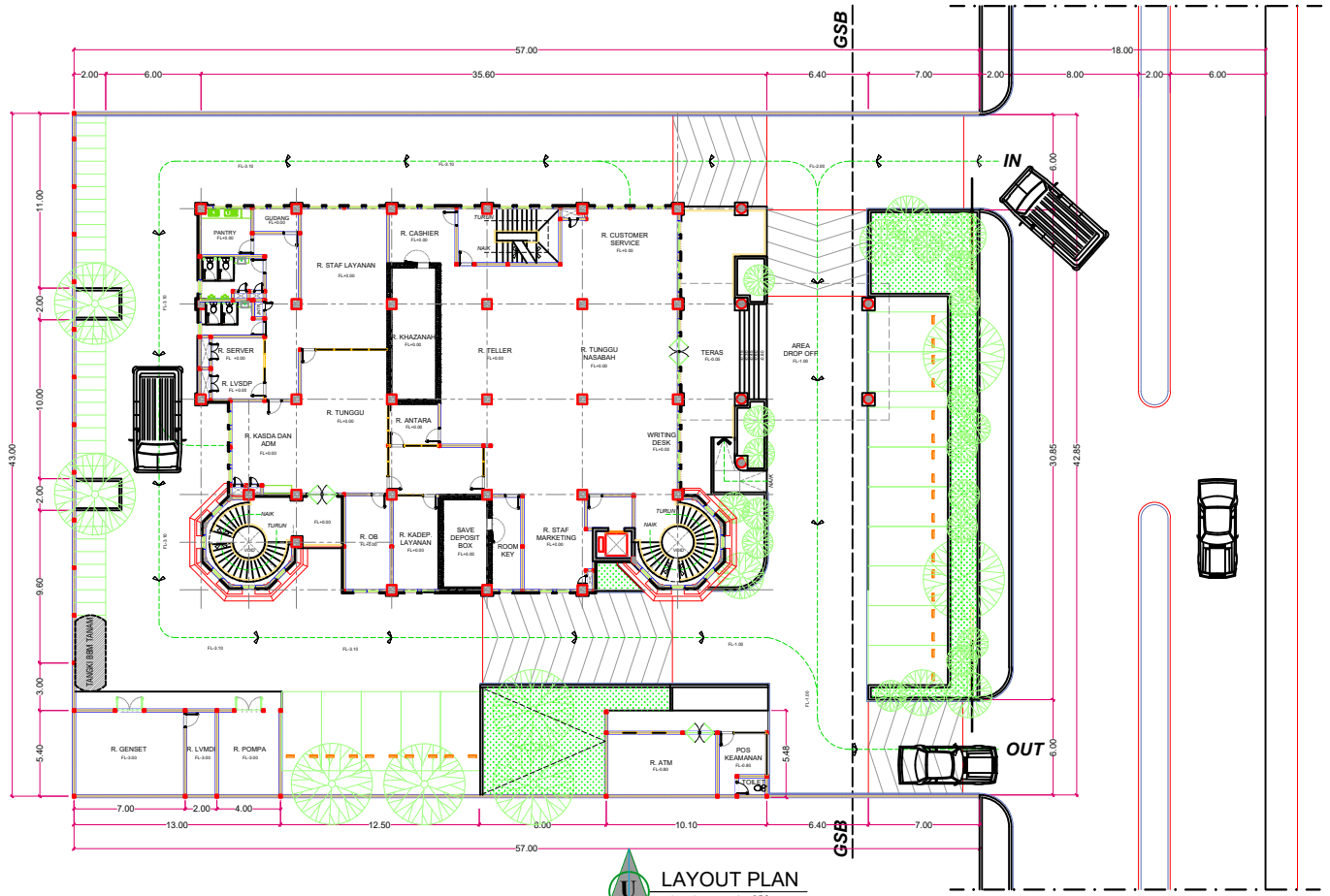
No	Nama	Alamat
1	Dr. Ir. M. Amir Salipu, MT	Jalan Baru Hamadi Pantai No 18 Hamadi, RT: 005/ RW: 010 Kelurahan Hamadi, Jayapura Selatan
2	Anggia Riani Nurmaningtyas, ST, M.Sc	Jl. Pemda III Melati Kotaraja, RT 001/ RW 003, Kelurahan Way Mhorock, Abepura
3	Dewi Anggraeni, ST, MT	KPR BTN AL Entrop, RT:002/ RW:009 Kelurahan Entrop, Jayapura Selatan
4	Ir. Misdi, MT	Perum Dosen USTJ Blok A. No. 2, RT:002/ RW:002. Kel. Hedam, Heram
5	Drs, Suyatno, MT	BTN Puskopad RT:001/ RW:014, Kel. Awiyo, Abepura

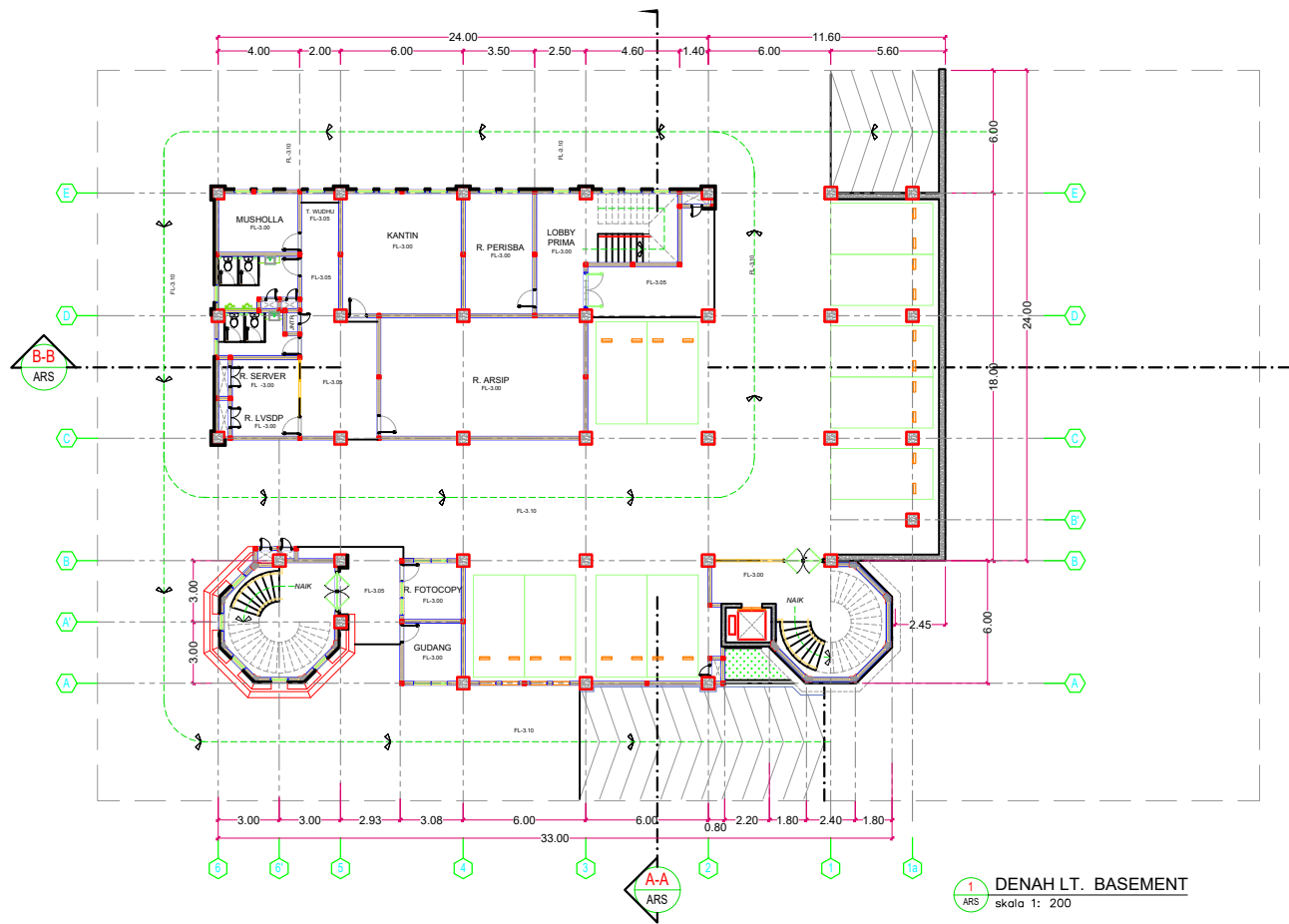


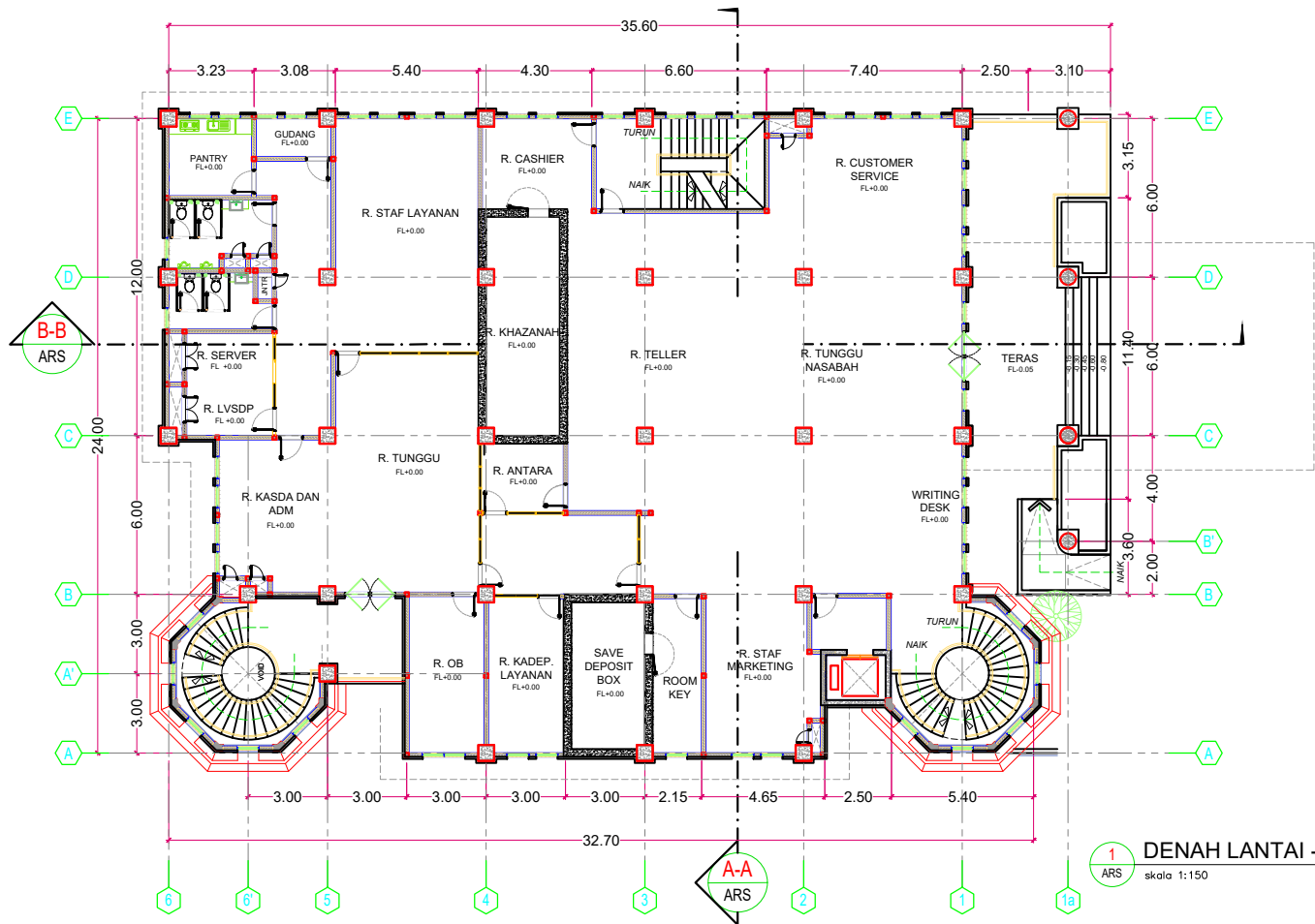


- A. ENTRANCE
- B. BANGUNAN UTAMA
- C. PARKIR MOBIL
- D. PARKIR MOTOR
- E. ATM & POS JAGA
- F. R. POMPA & GENSET
- G. TANGKI BBM TANAM
- H. PINTU KELUAR

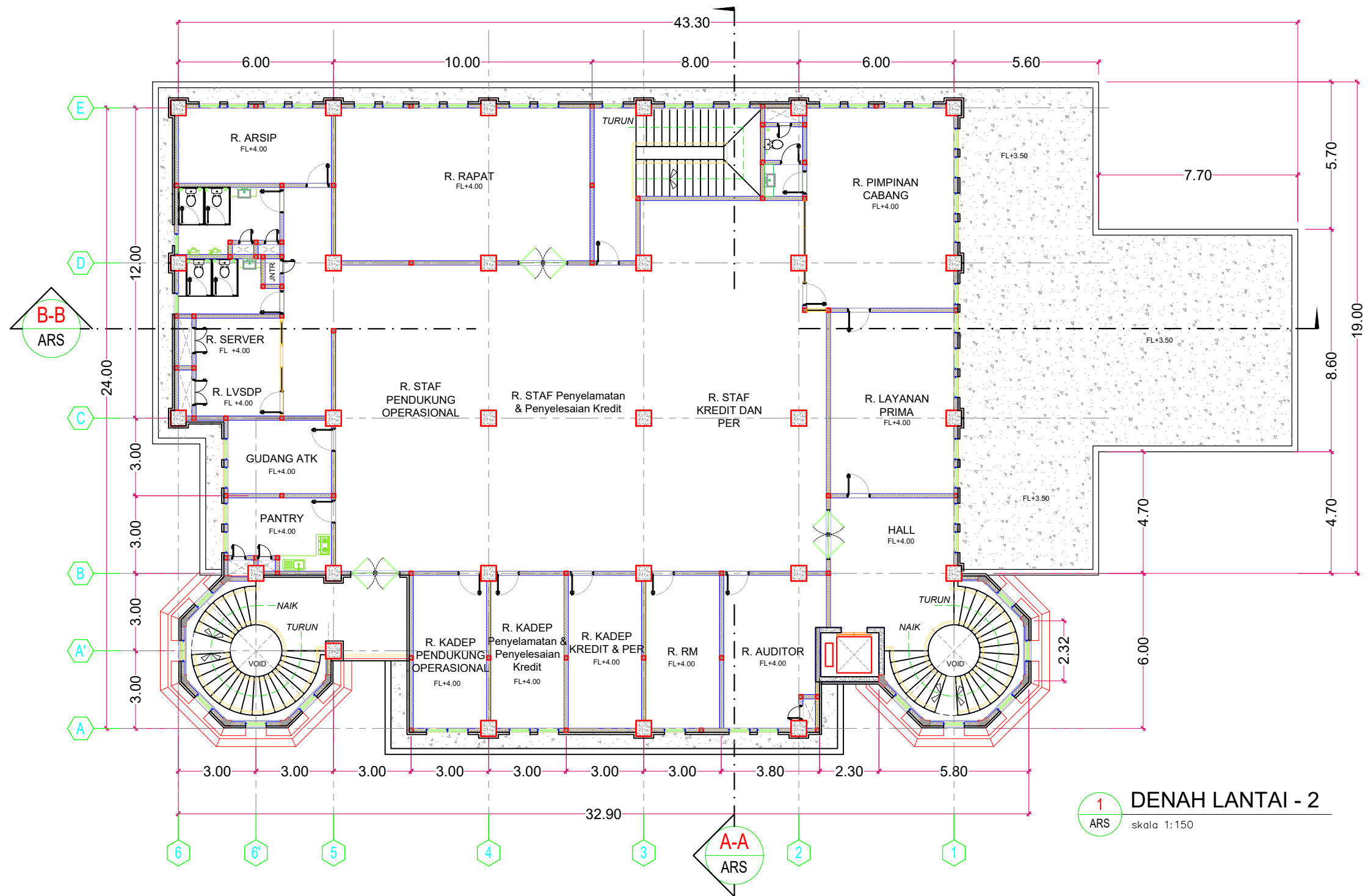

SITE PLAN
 skala 1: 250

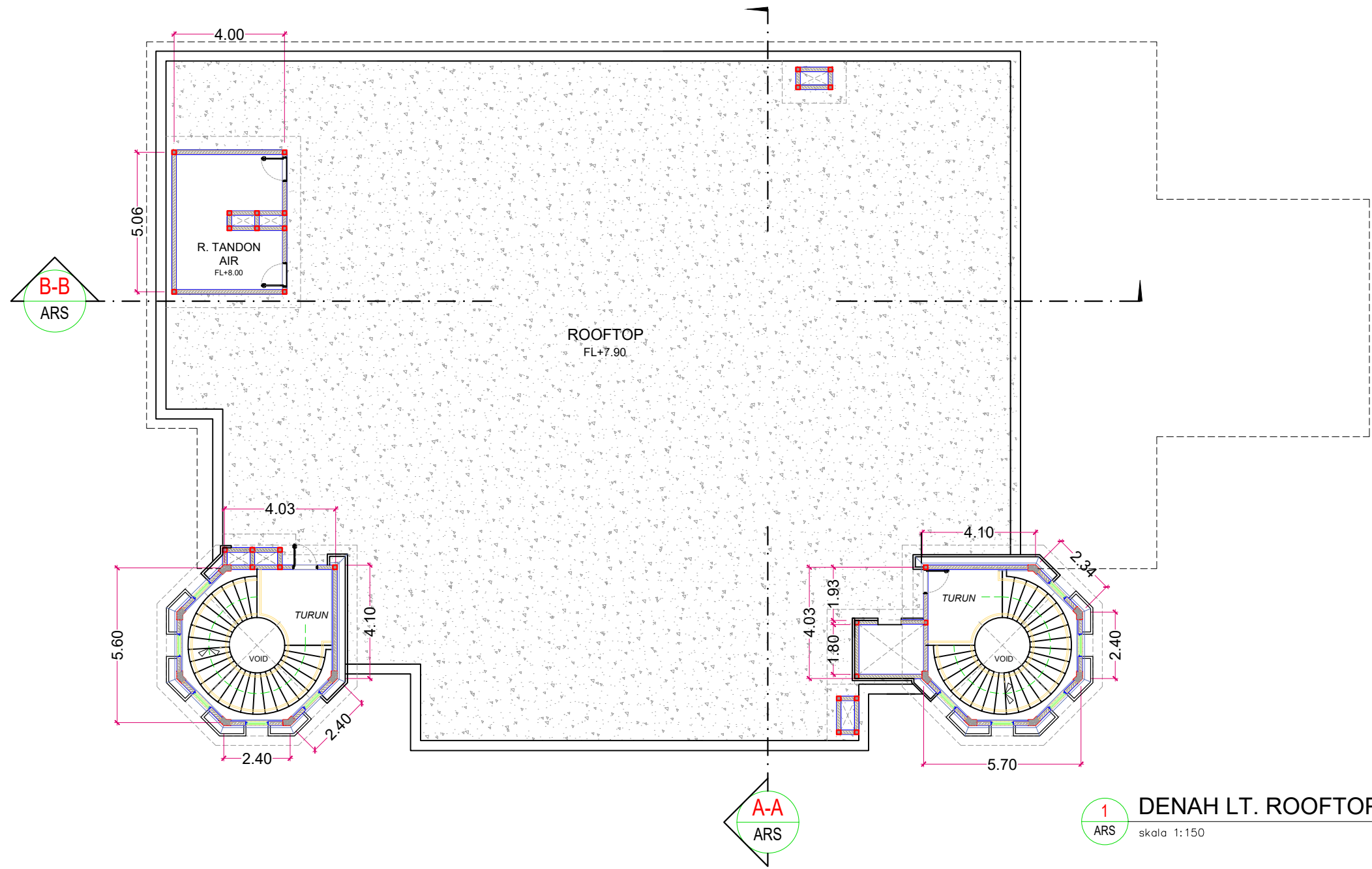




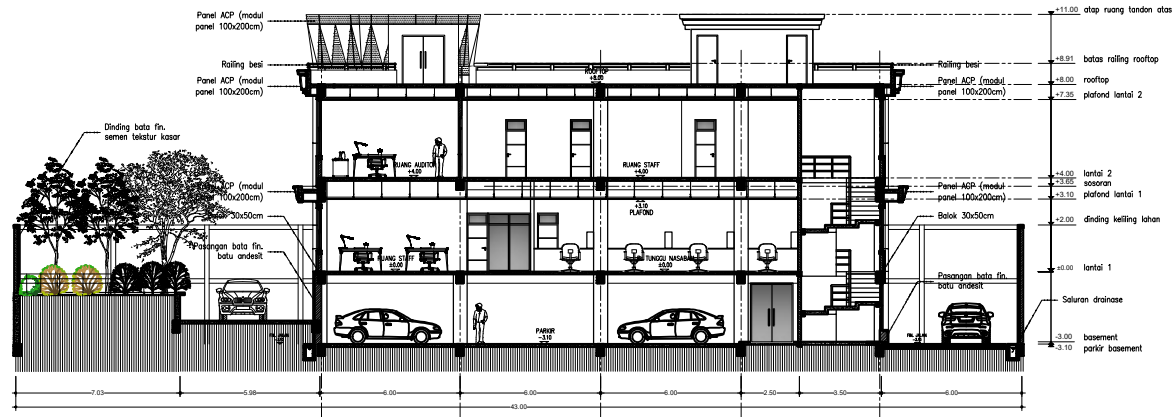


1 DENAH LANTAI - 1
skala 1:150

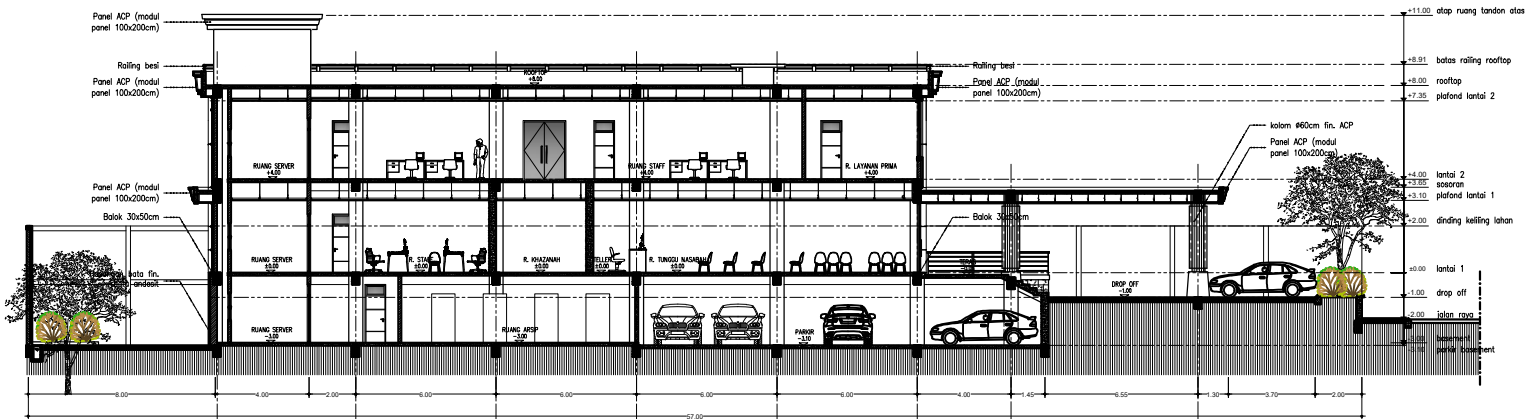




1 DENAH LT. ROOFTOP
 ARS skala 1:150



POTONGAN A-A
skala 1:150



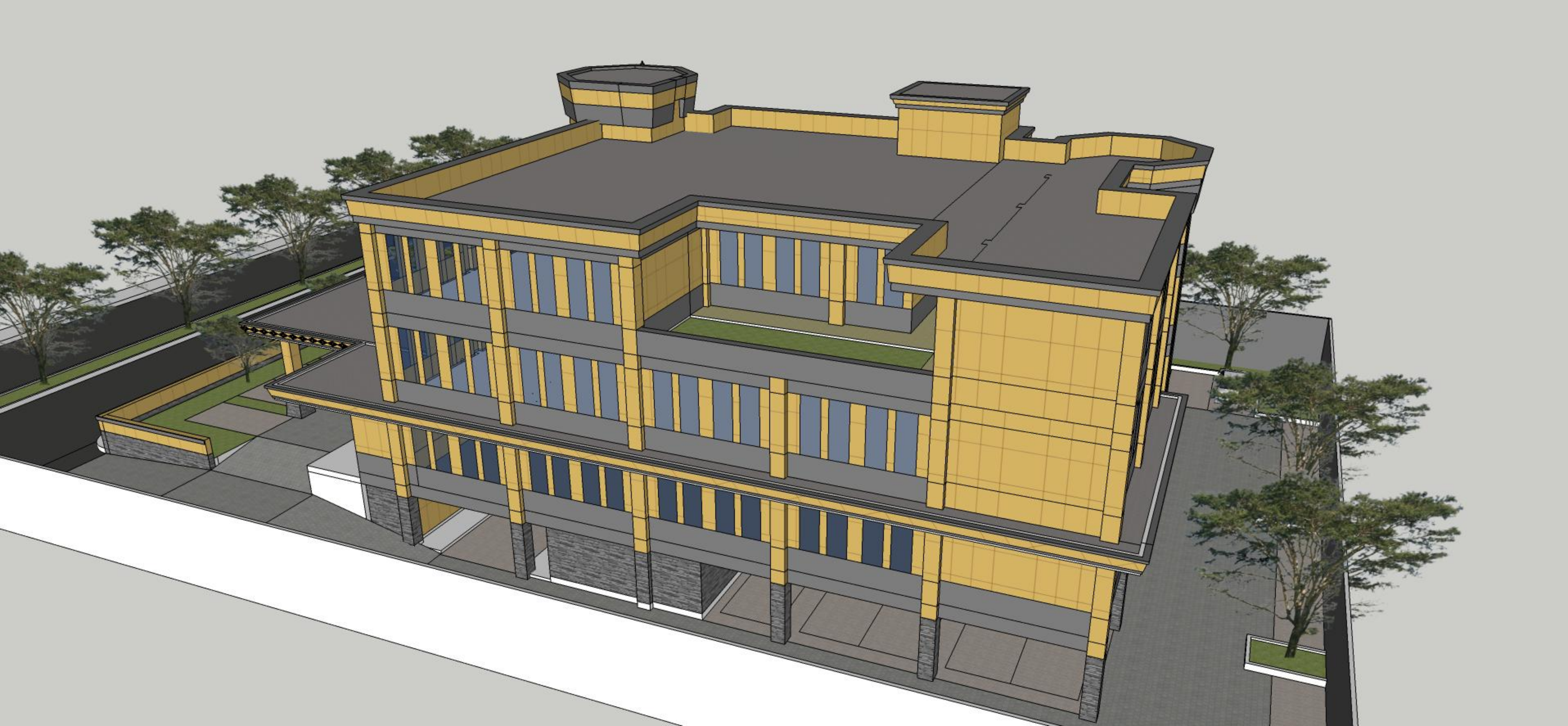
POTONGAN B-B
skala 1:150















BANK PAPUA
Caring Society

Desain Gedung Bank Papua Cabang Sentani di Sentani Kabupaten Jayapura

Sinopsis Rancangan

Desain Gedung Bank Papua Cabang Sentani di Sentani kabupaten Jayapura merupakan upaya PT. Bank Papua untuk meningkatkan pelayanan kepada nasabah dan masyarakat di Sentani dan kawasan sekitarnya. Walaupun pelayanan nasabah Bank Papua di Kantor Cabang Sentani saat ini berjalan dengan cukup baik, namun perkembangan jumlah nasabah bank Papua di Sentani semakin hari semakin meningkat. Oleh karena itu, perlu ada pengembangan gedung kantor yang saat ini masih 1 lantai menjadi 2 atau 3 lantai untuk memenuhi kebutuhan ruang pelayanan nasabah saat ini dan dimasa yang akan datang.

Berkaitan dengan hal tersebut diatas, maka pada tahun 2016 lalu dilakukan kegiatan perencanaan gedung Bank Papua Cabang Sentani oleh Kantor Pusat Bank Papua di Jayapura. Dalam Kerangka Acuan disebutkan beberapa hal yang menjadi acuan oleh ahli arsitek dan timnya dalam mendesain Gedung Bank Papua Cabang Sentani. Aspek penekanan dalam perencanaan tersebut adalah kebutuhan ruang yang dapat memenuhi kegiatan perbankan baik pelayanan nasabah maupun administrasi dan kegiatan penunjang dalam gedung Bank Papua Cabang Sentani, meliputi jenis ruang dan besarnya, sistim pencahayaan dengan menggunakan lampu hemat energi dan penghawaan ruang melalui peralatan AC, sistem kelistrikan yang dapat memenuhi kebutuhan peralatan komputer, AC, lampu, CCTV, mesin-mesin baik untuk pelayanan maupun untuk keamanan. Berdasarkan KAK tersebut, maka tim yang dilibatkan dalam desain ini adalah: Tim leader yang akan menyatukan semua aspek perencanaan, ahli Arsitek, ahli sipil, ahli Elektro dan ahli Mesin. Pekerjaan tim ini dilakukan, agar desain gedung Bank Papua cabang Sentani dapat dipergunakan dengan fungsional, memiliki kekuatan untuk menahan beban termasuk gempa dan adanya unsur seni dalam tampilan arsitektur.

Aspek yang menjadi penekanan dalam desain adalah gedung Bank Papua Cabang Sentani adalah penerapan nilai-nilai kearifan lokal dan budaya Sentani dalam perencanaan. Oleh karena itu, tim perencana menggunakan pendekatan arsitektur tradisional untuk mengimplementasikan aspek kebudayaan dalam desain bangunan. Aspek tradisional diwakili oleh bentuk Tifa (alat musik) tradisional Sentani dan Papua secara umum. Di samping bentuk Tifa, ukiran khas Sentani dan Papua juga dipergunakan dalam desain interior dan tampilan Arsitektur. Dengan adanya kekhasan desain inilah yang akan diklaim sebagai hak cipta desain Arsitektur oleh tim perencana Gedung Bank Papua Cabang Sentani.